

Nota de prensa

19 de julio 2023

SOROLLA VISITA ZONAS RURALES DE LA COMUNITAT VALENCIANA DE LA MANO DE CULTURA EN VENA

La fundación Cultura en Vena acerca las artes al entorno hospitalario y a comunidades rurales en riesgo de despoblación, con el objetivo de sensibilizar sobre las relaciones entre cultura, arte, salud y bienestar.

Con motivo del centenario de la muerte del pintor Joaquín Sorolla en 2023, Cultura en Vena presenta la exposición *¿Sorolla en un hospital?*, que itinerará por hospitales y municipios de la Comunitat Valenciana de menos de 100 habitantes, gracias a Acción Cultural Española.

La exposición, concebida para todo tipo de públicos, cuenta con reproducciones cedidas por el Museo Sorolla, Museo del Prado, Museo Carmen Thyssen Málaga, Museo de Bellas Artes de Asturias, Museo d'Orsay (París) y la Hispanic Society of America (Nueva York).

Además de la exposición, las localidades de Famorca, Benillup, Sempere, Villores y Castell de Cabres disfrutarán de conciertos y talleres para todas las edades en torno a la muestra de Sorolla.

La cultura beneficia seriamente la salud: ese es el eslogan de [Cultura en Vena](#), la fundación que acerca las artes al entorno sanitario y a las regiones en riesgo de despoblación con el fin de mejorar la salud y el bienestar de las personas. Aunque la conexión entre arte y salud es ancestral, en los últimos años ha experimentado un auge notable, especialmente desde que en 2019 la Organización Mundial de la Salud reconociese oficialmente el efecto positivo de las prácticas artísticas sobre la salud física y mental, [en un informe sin precedentes](#) avalado por más de 900 estudios científicos. Y más específicamente en el medio rural, la OMS también lo advierte: ***“las artes proporcionan una forma reconocida de reducir la soledad y el aislamiento social, especialmente entre las personas que viven en zonas rurales.”***

Desde esta perspectiva, y con motivo del centenario de la muerte de Joaquín Sorolla i Bastida (1863-1923), **Cultura en Vena presenta una nueva exposición itinerante dentro de su programa Arte Ambulatorio, titulada ¿Sorolla en un hospital?**, que no solo visitará hospitales de todo el territorio nacional, sino que en agosto viajará a cinco pueblos de la Comunitat Valenciana de menos de 100 habitantes, gracias a la coorganización de Acción Cultural Española.

Una exposición de Sorolla pensada para el bienestar

¿*Sorolla en un hospital?* aborda la obra del pintor valenciano desde una perspectiva innovadora: **la cultura como herramienta que beneficia la salud**. Por ello, propone abrir un espacio de reflexión y consciencia, a través de una mirada contemporánea y poética sobre las obras de Sorolla. **La muestra está compuesta por reproducciones de obras cedidas a la fundación** por instituciones como el Museo Sorolla, Museo del Prado, Museo Carmen Thyssen Málaga, Museo de Bellas Artes de Asturias, Museo d'Orsay (París) y la Hispanic Society of America (Nueva York). El objetivo: realizar itinerancias por diferentes hospitales y comunidades rurales, con una exposición **especialmente comisariada para pacientes, familiares, personal sanitario, y también para los habitantes de zonas despobladas**.

“La estancia en un hospital puede convertirse en un paréntesis fuera de la realidad cotidiana. También esta sensación de ‘estar al margen’ puede ocurrir en las zonas rurales, casi deshabitadas y alejadas de los núcleos urbanos, donde todo bulle de actividad” cuenta Juan Alberto García de Cubas, presidente y fundador de Cultura en Vena. *“Precisamente por eso, queremos que esta exposición ponga el foco en cuestiones vitales esenciales. Con este objetivo, hemos creado **un recorrido para que los espectadores puedan atravesar sus recuerdos, emociones y vivencias**”*, añade. Arquitecto y museógrafo, tras veinte años diseñando exposiciones en los principales museos e instituciones culturales del país, y una década de experiencia acercando música en directo al ámbito hospitalario, Juan Alberto decidió crear esta fundación. *“El arte es un bisturí emocional que ayuda a mejorar la salud y el bienestar de las personas”* explica.

Música y arte itinerante por pueblos de menos de cien habitantes

Entre el 1 y el 11 de agosto, los municipios de Famorca (1 y 2 de agosto), Benillup (3 y 4 de agosto), Sempere (5 y 6 de agosto), Villores (7 y 8 de agosto) y Castell de Cabres (10 y 11 de agosto) podrán disfrutar de la exposición itinerante *¿Sorolla en un hospital?*, que contará además con recorridos guiados y participativos. **Con el objetivo de facilitar la accesibilidad de los contenidos de la muestra, Cultura en Vena apuesta por la contratación de mediadoras y mediadores culturales de la región**, que recibirán una formación sobre los contenidos para garantizar que su mensaje llegue a vecinos y vecinas de todas las edades. Según Cultura en vena, la mediación es clave para mejorar la accesibilidad de los contenidos a sus destinatarios, así como generar vinculación de nuevos públicos con la cultura como vía para mejorar su bienestar y salud, y poner en común saberes compartidos, especialmente entre las personas mayores. *“Nuestro objetivo va más allá de acercar contenidos culturales al medio rural. Queremos ser parte del impacto profundo y revitalizador que necesita el problema de la despoblación. Nos interesa crear vínculos con los pueblos, contribuir a generar redes de colaboración y ayudar a nutrir el tejido socioeconómico de la zona, por ejemplo, contratando a artistas y mediadoras lo más locales posible”*, comenta García de Cubas.

De manera paralela y conectada con la muestra, las vecinas y vecinos también podrán asistir a **conciertos y talleres participativos para todas las edades en torno a la obra de Sorolla**. El festival ofrecerá conciertos con artistas como el Ensemble de Saxos d’Alacant (1 de agosto en Famorca, organizado por el Ayuntamiento), Sedajazz Kids Band + Raúl Márquez al violín (3 de agosto en Benillup y 5 de agosto en Sempere), artistas del Festival Itinera (7 de agosto en Villores, organizado por el Ayuntamiento), y la pianista Marta Espinós (10 de agosto en Castell de Cabres). En este último concierto —que coincide con la fecha exacta de la muerte de Joaquín Sorolla, en 1923—, Marta Espinós, también directora adjunta de Cultura en Vena, ofrecerá el recital comentado *Sorolla: Un imaginario musical*. *“En Cultura en Vena conocemos muy bien los efectos de la música sobre la salud, como demuestra nuestro Proyecto de los Músicos Internos Residentes realizado en el Hospital 12 de Octubre de Madrid. Por ello, acompañar una exposición con conciertos multiplica el beneficio no solo estético, sino en términos de bienestar”* comenta Marta Espinós.

“Para esta ocasión, en que celebramos el centenario de la muerte de Sorolla, se podrá disfrutar del primer swing y jazz que justo aterrizó en España hace un siglo, así como del repertorio clásico de compositores coetáneos al pintor que, además, se inspiraron en los mismos temas que apasionaban al artista valenciano”, explica Espinós.

En 2021, Cultura en Vena llevó a cabo [un festival itinerante similar con la exposición ¿Goya en un hospital?](#), que visitó cinco pueblos de Aragón con motivo del 275º aniversario del nacimiento de Francisco de Goya. **Esta edición en la Comunitat Valenciana, que se enmarca dentro de la programación oficial del Centenario Sorolla, es posible gracias a Acción Cultural Española y al apoyo de The Edmond de Rothschild Foundations y Reale Foundation.**

ACERCA DE CULTURA EN VENA

Aunque fue oficialmente creada en 2019, el equipo directivo de esta fundación posee más de veinte años de experiencia en el mundo de la cultura y una década en su promoción en el ámbito hospitalario. Entre los proyectos de Cultura en Vena destacan [Arte Ambulatorio](#) (exposiciones itinerantes en hospitales y medio rural), [Proyecto MIR](#) (Músicos Internos Residentes en hospitales), [Vulnerable](#) (experiencias culturales para profesionales sanitarios), [Pequeños pacientes, grandes lectores](#) (programa de incentivo a la lectura y escritura para pacientes pediátricos) o [Érase una voz](#) (programa de narración oral en aulas hospitalarias, amadrinado por Irene Vallejo), entre otros.

COLABORADORES DE ESTE PROYECTO

La itinerancia de la exposición por la Comunidad Valenciana es posible gracias a la coorganización de **Acción Cultural Española** (en el marco del Centenario Sorolla) y al apoyo de **The Edmond de Rothschild Foundations y Reale Foundation**. Este programa cuenta con la colaboración del **Museo Sorolla, Museo del Prado, Museo**

Carmen Thyssen Málaga, Museo de Bellas Artes de Asturias, Museo d'Orsay (París) y la Hispanic Society of America (Nueva York).

MÁS INFORMACIÓN

Fundación Cultura en Vena: www.culturaenvena.org

Contenido de la exposición *¿Sorolla en un hospital?* (imágenes y textos): [enlace](#)

Imágenes para prensa: [enlace](#)

Clips de vídeo:  [Tráiler Arte Ambulatorio _ Cultura en Vena](#)

 [Arte Ambulatorio en comunidades rurales _ Fundación Cultura en Vena](#)

HASHTAGS

#SorollaEnUnHospital #ArteAmbulatorio #LaCulturaBeneficiaSeriamenteLaSalud
#CulturaContraLaDespoblación

CONTACTOS

Juan Alberto García de Cubas _ Fundador y presidente de Cultura en Vena

garciadecubas@culturaenvena.org

696 627 681

Marta Espinós _ Directora adjunta de Cultura en Vena

marta@culturaenvena.org

654 487 074

Ivana Slipakoff _ Coordinadora en ruta

ivana@culturaenvena.org

695 317 869